**Název akce:** Klášterní muzeum

**Investor:** Městské divadlo Český Krumlov o.p.s

**TECHNICKÁ ZPRÁVA**

**Vypracoval :** Ing. Kateřina Slavíková

Český Krumlov, září 2021

**Základní údaje o stavbě**

**Místo akce:** Kláštery Český Krumlov – Klášter Křížovníků s červenou hvězdou v Praze objekt M1 – bývalý konvent

Latrán č.p.50, Český Krumlov, 381 01

k.ú. Český Krumlov

p.č.

**Majitel:** Rytířský řád Křížovníků s červenou hvězdou v Praze

**Zplnomocněný správce:** Město Český Krumlov, nám. Svornosti 1, Český Krumlov

IČ: 00245836

**Uživatel/investor:** Městské divadlo Český Krumlov o.p.s., Horní Brána 2, Český Krumlov

IČ: 65006267

**Zastoupený:** Janem Vozábalem – ředitelem MD o.p.s.

**Podklady:** Projekt skutečného provedení stavby – Oprava a rekonstrukce areálu klášterů Český Krumlov – část Areál bývalého kláštera minoritů zpracované Projektovým ateliérem pro architekturu z 08/2015 a vizualizace nové expozice – Klášterní muzeum, zpracované MgA. Andreou Chuchlovou a Bc. Ivem Janouškem v 07/2021-01/2022.

**Úvod**

Řešená stavba - objekt M1 byl postaven v II. polovině 14. století jako klášter minoritů, prošel několika většími přestavbami i změnami účelu využití. Poslední velkou rekonstrukcí byla celková obnova areálu v letech 2014–2015 v rámci projektu IOP – „Revitalizace bývalého areálu klášterů v Českém Krumlově“.

**Technické řešení**

Stavební úpravy v minimálním rozsahu vyvolala potřeba změny koncepce a obměny expozice v 1.NP kláštera Rytířského řádu Křížovníků (původně klášter minoritů) v objektu M1 a instalace exponátů do dvou místností 1.PP. Součástí navrhované stavební úpravy pro novou expozici je odstranění dvou konstrukcí z roku 2015

**Bourací práce**

V 1.NP objektu M1 se v minimálním rozsahu demontují a odstraňují konstrukce z rekonstrukce z roku 2015. Při těchto pracích nedochází ke zásahům do původních historických konstrukcí.

Bourací práce a demontáže se týkají následujících konstrukcí (značení odpovídá značení ve výkresu 1.NP:

1. **B1** – novodobá zábradelní zídka z Ytongu z roku 2015 v místnosti č. 1.05,
2. **B2** – prosklené zádveří s turniketem z roku 2015 v místnosti č.1.02, 1.03,
3. **B3** – keramická dlažba z roku 2015 na betonové mazanině v místnostech 1.05, 1.10, 1.13, 1.14 (místnosti byly v průběhu rekonstrukce sloučeny do jedné, ve značení a číslování je zachován stav z výkresů skutečného provedení stavby – výkres č.01 původní stav), vybourání dlažby a reprofilace betonové mazaniny pro nový povrch podlahy,
4. **B4** – odstranění nasycených sanačních omítek v místnosti č.1.03 (ambit) a opravy lokálních poruch omítek zasažených vlhkostí v místnostech č. 1.05, 1.10-1.14

Bourací práce a demontáže nezasahují do původních historických konstrukcí.

**Svislé a vodorovné konstrukce**

Beze změny.

**Omítky vnitřní**

Stávající stav: V místnosti č.1.03 – ambit bývalého kláštera minoritů je dlouhodobě přetrvávající problém s vlhkostí a salinitou zdiva, obdobné problémy jsou i v místnostech 1.10-1.14, kde došlo k nasycení sanačních omítek z předchozí stavební úpravy.

Oprava omítek viz - Návrh technologie z 1.5.2020 – příloha č.1

Opravy omítek nezasahují do původních historických vrstev.

**Omítky vnější**

Nejsou předmětem úpravy

**Podlahy**

V místnosti č.1.10, 1.13, 1.14 bude pro účely muzejní expozice nevhodná stávající dlažba nahrazena dekorativní litou stěrkou, položenou na zbroušený stávající podkladní beton. Barevnost bude určena na základě vzorkování.

**Skleněné konstrukce**

Konstrukce označené 2 a, b, c jsou nové prvky sloužící jako zábradelní zábrany budou provedeny dle stávajících prvků z bezpečnostními skly a nerezovými úchyty. Branky v zábraně u vstupu do expozice budou opatřeny elektronickým systémem otevírání a propojeny s prodejním systémem. Příklady zábradlí viz příloha č.2

**Malby**

Výmalba viz na omítkách v prostoru ambitu bude provedena výmalba stejným druhem a barevností dle původního nátěru (Keim Athenit – fondo), v místnostech č.1.10, 1.13, 1.14 bude provedena výmalba vhdná pro kapilární omítky např. Keim objet silikát v odstínu syté hnedočervené barvy. Před výmalbou budou nátěry vzorkovány

**Elektroinstalace**

Do rozvodů elektroinstalací není zasahováno. Budou sejmuta a uložena některá svítidla z upravovaných prostor. Osvětlení prostor muzea je řešeno samostatným projektem. Osvětlení je napojeno na stávající rozvody EI. Nepotřebné vývody jsou zaslepeny krytkami.

**EZS**

V prostoru Klášterního muzea bude doplněn kamerový systém a posílena stávající předmětová ochrana. Kabeláž pro kamery povede ve stávajících trasách EZS.